

Womaniser

Choreographie: Maggie Gallagher

Beschreibung:	64 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik:	Womanizer von Britney Spears

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten

Touch-ball-cross, back, side, crossing shuffle, ¼ turn l, ¼ turn l

- 1&2 LF neben RF - LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen
- 3-4 LF Schritt nach hinten – RF Schritt nach rechts
- 5&6 LF über RF kreuzen - RF etwas an LF heran gleiten und LF über RF kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und RF Schritt nach hinten - ¼ Drehung links herum und LF Schritt nach links (6 Uhr)

Point, hold-¼ turn r-point, hold & cross, side, behind, ¼ turn l

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten
- &3-4 ¼ Drehung rechts herum, RF an LF heransetzen und linke Fußspitze links auftippen (9 Uhr) - Halten
- &5-6 LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen – LF Schritt nach links
- 7-8 RF hinter LF kreuzen - ¼ Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (6 Uhr)

¼ turn hitch turn l, side, hip bumps, side, touch l + r

- 1-2 ¼ Drehung links herum und rechtes Knie anheben (3 Uhr) – RF Schritt nach rechts, Hüften nach rechts schwingen
- 3-4 Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen, linkes Knie anheben
- 5-6 LF Schritt nach links - RF neben LF auftippen
- 7-8 RF Schritt nach rechts - LF neben RF auftippen

¼ turn l, ¼ hitch turn l, hip bumps, side, touch r + l

- 1-2 ¼ Drehung links herum und LF Schritt nach vorn - ¼ Drehung links herum und rechtes Knie anheben (9 Uhr)
- 3-4 RF Schritt nach rechts, Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen
- 5-6 RF Schritt nach rechts - LF neben RF auftippen
- 7-8 LF Schritt nach links - RF neben LF auftippen

& step, pivot ½ r, step, pivot ½ r, cross, side, behind, side

- &1-2 RF an LF heransetzen und LF Schritt nach vorn - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (3 Uhr)
- 3-4 LF Schritt nach vorn - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (9 Uhr)
- 5-6 LF über RF kreuzen – RF Schritt nach rechts
- 7-8 LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts

Touch, hold-¼ turn r-heel, hold-close-cross, hold-back-heel, hold

- 1-2 LF neben RF auftippen - Halten
- &3-4 ¼ Drehung rechts herum, LF Schritt nach hinten und rechte Hacke vorn auftippen (12 Uhr) - Halten
- &5-6 RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen - Halten
- &7-8 RF Schritt nach hinten und linke Hacke vorn auftippen - Halten

& jazz box turning ¼ r, close, rocking chair

- &1-2 LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen – LF Schritt nach hinten
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3 Uhr) - LF an RF heransetzen
- 5-6 RF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 RF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf den LF

Kick-out-out, funky cross strut, side strut, cross strut

- 1&2 RF nach vorn kicken - RF Schritt nach rechts und LF nach links abstellen
- 3-4 RF über LF kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 5-6 LF Schritt nach links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 7-8 RF über LF kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken

Der Tanz beginnt von vorne

Linedance4ever



DIZZY DANCERS
www.linedance4ever.de