

# What Do You See

Choreographie: Robbie McGowan Hickie

Beschreibung:	64 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik:	<b>What Do You See</b> von Doc Walker

**Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten mit dem Einsatz des Gesangs**

## **Touch-ball-heel & side rock, behind-side-cross, $\frac{1}{4}$ turn r, $\frac{1}{4}$ turn r**

- 1&2 Rechte Fußspitze neben LF auftippen – RF Schritt nach hinten, linke Hacke vorn auftippen
- &3-4 LF an RF heransetzen und RF Schritt nach rechts - Gewicht zurück LF
- 5&6 RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen
- 7-8  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum, RF an LF heransetzen (6 Uhr)

## **Kick-ball-step, shuffle forward turning $\frac{1}{2}$ r, coaster step & walk 2**

- 1&2 LF nach vorn kicken - LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
- 3&4 Cha Cha nach vorn, dabei  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum ausführen (l - r - l) (12 Uhr)
- 5&6 RF Schritt nach hinten - LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
- &7-8 LF an RF heransetzen und 2 Schritte nach vorn (r - l)

## **Side rock, sailor shuffle r +l, behind, unwind $\frac{3}{4}$ r**

- 1-2 RF Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf den RF
- 5&6 LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 RF hinter LF kreuzen -  $\frac{3}{4}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (9 Uhr)

## **Rock forward, cross, back-back-cross, back, rock back**

- 1-2 LF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den RF
- 3-4 LF über RF kreuzen – RF Schritt nach hinten
- &5-6 LF diagonal nach hinten stellen und RF über LF kreuzen – LF diagonal nach hinten stellen
- 7-8 RF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf den LF

## **Kick-ball-cross, $\frac{1}{4}$ turn l, $\frac{1}{4}$ turn l, crossing shuffle, side rock-cross**

- 1&2 RF diagonal nach vorn rechts kicken - RF an LF heransetzen, LF über RF kreuzen
- 3-4  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und RF Schritt nach hinten -  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und LF Schritt nach links (3 Uhr)
- 5&6 RF über LF kreuzen - LF an RF heran gleiten, RF über LF kreuzen
- 7&8 LF Schritt nach links - Gewicht zurück auf RF, LF über RF kreuzen

## **Kick-ball-cross, $\frac{1}{4}$ turn l, $\frac{1}{4}$ turn l, crossing shuffle, side rock turning $\frac{1}{4}$ r-step**

- 1&2 RF diagonal nach rechts vorn kicken - RF an LF heransetzen, LF über RF kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung links herum und RF Schritt nach hinten - ¼ Drehung links herum und LF Schritt nach links (9 Uhr)
- 5&6 RF über LF kreuzen - LF an RF heran gleiten, RF über LF kreuzen
- 7&8 LF Schritt nach links - ¼ Drehung rechts herum, Gewicht zurück auf RF und LF Schritt nach vorn (12 Uhr)

**Step, scuff-ball-step, step, heel & heel & rock forward**

- 1 RF Schritt nach vorn
- 2&3 LF nach vorn schwingen, linkes Knie anheben - LF an RF heransetzen und RF Schritt nach vorn
- 4 LF Schritt nach vorn
- 5&6 Rechte Hacke vorn auftippen - RF an LF heransetzen, linke Hacke vorn auftippen
- &7-8 LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf LF

**Shuffle back turning ½ r, ½ turn r, ½ turn r, Mambo forward, rock back**

- 1&2 Cha Cha nach hinten, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (6 Uhr)
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und LF Schritt nach hinten - ½ Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn
- 5&6 LF Schritt nach vorn - Gewicht zurück RF, LF Schritt nach hinten
- 7-8 RF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf LF

**Der Tanz beginnt von vorne**

**Tag/Brücke (nach Ende der 2. und 4. Runde)**

**Kick-ball-point & rock forward, shuffle turning full r, stomp, hold**

- 1&2 RF nach vorn kicken - RF an LF heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- &3-4 LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den LF
- 5&6 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r)
- 7-8 LF vorn aufstampfen - Halten


  
[www.linedance4ever.de](http://www.linedance4ever.de)