

# Stay The Night

Choreografie: Francien Sittrop (Okt.10)

Beschreibung:	48 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik:	<b>Stay The Night</b> - James Blunt

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Takten, nach dem Wort „Hey“

## **Walk 2, step turn $\frac{1}{4}$ l, cross, $\frac{1}{4}$ turn r, $\frac{1}{4}$ turn r, step, shuffle forward**

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 RF Schritt nach vorn -  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum (Gewicht LF) RF über LF kreuzen (9 Uhr)
- 5&6  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum, LF Schritt nach hinten -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum, RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn (3 Uhr)
- 7&8 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn

## **Step turn $\frac{1}{4}$ r, cross, side-behind-side-cross, side, rock back 2 x**

- 1&2 LF Schritt nach vorn,  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum (Gewicht RF), LF über RF kreuzen (6 Uhr)
- 3& RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 4& RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen
- 5-6& RF großer Schritt nach rechts, LF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf RF
- 7-8& LF großer Schritt nach links, RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF

(Ende für 5: RF Schritt nach rechts und Pose)

## **Prissy walk r + l, Mambo step r, $\frac{1}{2}$ turn l, $\frac{1}{2}$ turn l, sailor cross $\frac{1}{4}$ turn l**

- 1-2 RF über LF gekreuzt Schritt nach vorn - LF über RF gekreuzt Schritt nach vorn
- 3&4 RF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach hinten
- 5-6  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum -  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum
- 7&8 LF nach hinten schwingen und hinter RF kreuzen -  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum, RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen (3 Uhr)

## **Ball cross side, sailor cross $\frac{1}{2}$ turn l, jump r, step, Mambo $\frac{1}{2}$ turn l, step**

- &1-2 RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen – RF Schritt nach rechts
- 3&4 LF hinter RF kreuzen -  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum, RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen (9 Uhr)
- &5-6 Kleinen Sprung diagonal nach vorn rechts – RF Schritt nach vorn
- 7&8 LF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf RF,  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum, LF Schritt nach vorn (3 Uhr)

**¼ turn l, behind ¼ turn r, ¼ turn r, behind ¼ turn l, Rumba Box, side ¼ turn r, step**

- 1-2 ¼ Drehung links herum, RF Schritt nach rechts (12 Uhr) - LF hinter RF kreuzen  
&3-4 ¼ Drehung rechts herum, RF Schritt nach vorn mit ¼ Drehung rechts herum, LF Schritt nach links (6 Uhr) - RF hinter LF kreuzen  
&5 ¼ Drehung links herum, LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach rechts (3 Uhr)  
&6 LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn  
7&8 LF Schritt nach links - ¼ Drehung rechts herum, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorn (6 Uhr)

**Side rock ¼ turn l, Hitch turn ¼ x 2, kick & side rock r + l fwd**

- 1-2 RF Schritt nach rechts - ¼ Drehung links herum, Gewicht zurück auf LF (3 Uhr)  
&3 Rechtes Knie anheben, ¼ Drehung links herum, rechte Fußspitze rechts auf tippen (12 Uhr)  
&4 Wie &3 (9 Uhr)  
5& RF nach vorn kicken, RF an LF heransetzen  
6& LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf den RF  
7& LF nach vorn kicken, LF an RF heransetzen  
8& RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF

**Der Tanz beginnt von vorne**



**Dizzy DANCERS**  
[www.line-dance4ever.de](http://www.line-dance4ever.de)