

Snap On Monday

Choreographie: Gudrun Schneider & Dirk Osterloh

Beschreibung:	64 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik:	Monday Morning von Melanie Fiona

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Takten

Toe Touches, ¼ turn l, side rock, cross strut/snap

- 1-2 Linke Fußspitze vorn auftippen - Linke Fußspitze neben RF auftippen
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - LF an RF heransetzen
- 5-6 ¼ Drehung links herum, RF Schritt nach rechts (9 Uhr) - Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF über LF kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken/schnippen

¼ turn r & back strut, ¼ turn r & side strut, rock forward, ¼ turn l, step, hold

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum, Linke Fußspitze hinten aufsetzen (12 Uhr) - Linke Hacke absenken
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum, rechte Fußspitze hinten aufsetzen (3 Uhr) - Rechte Hacke absenken
- 5-6 LF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den RF
- 7-8 ¼ Drehung links herum, LF Schritt nach vorn (12 Uhr) - Halten

Toe strut/snap, ½ turn r & back strut/snap, ½ turn r & toe strut/snap, rock forward

- 1-2 RF Schritt nach vorn - Rechte Hacke absenken/schnippen
- 3-4 ½ Drehung rechts herum, Linke Fußspitze hinten aufsetzen (6 Uhr) - Linke Hacke absenken/schnippen
- 5-6 ½ Drehung rechts herum, rechte Fußspitze hinten aufsetzen (12 Uhr) - Rechte Hacke absenken/schnippen
- 7-8 LF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Back, sweep l + r, behind, ¼ turn l, step, hold

- 1-2 LF Schritt nach hinten - RF im Kreis nach hinten schwingen
- 3-4 RF Schritt nach hinten - LF im Kreis nach hinten schwingen
- 5-6 LF hinter RF kreuzen - ¼ Drehung links herum, RF an LF heransetzen (9 Uhr)
- 7-8 LF Schritt nach vorn - Halten

Rock forward, rock side, rock back, side strut/snap

- 1-2 RF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 RF Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 5-6 RF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 RF Schritt nach rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken/schnippen

Rock back, side strut/snap, behind strut/snap, side strut/snap

- 1-2 LF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf den RF
- 3-4 LF Schritt nach links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken/schnippen
- 5-6 RF hinter LF kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken/schnippen
- 7-8 LF Schritt nach links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken/schnippen

Cross, side, heel, close, cross, side, kick, back

- 1-2 RF über LF kreuzen - LF Schritt nach links
- 3-4 Rechte Hacke diagonal vorn auftippen - RF an LF heransetzen
- 5-6 LF über RF kreuzen - RF Schritt nach rechts
- 7-8 LF nach vorn kicken - LF Schritt nach hinten

Touch behind, unwind ½ turn r, toe strut, step turn ½ l, step, touch

- 1-2 Rechte Fußspitze hinten auftippen - ½ Drehung rechts herum, Gewicht am Ende RF (3 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze vorne aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-6 RF Schritt nach vorn s - ½ Drehung links herum, Gewicht am Ende LF (9 Uhr)
- 7-8 RF Schritt nach vorn - LF neben RF auftippen

Der Tanz beginnt von vorne

Inhalt, Beschreibung, Rechtschreibung, usw. **Ohne Gewähr**, Sabine, 0176/213 18 729