

Sister Kate

Choreographie: Ria Vos

Beschreibung:	32 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik:	Sister Kate -The Ditty Bops

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Takten

Toe strut-toe strut-kick-ball-step, pivot $\frac{1}{2}$ r, $\frac{1}{4}$ turn r, touch behind, kick-ball-cross

- 1& RF nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 2& LF nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken (bei 1-2 mit den Schultern wackeln)
- 3&4 RF nach vorn kicken - RF an LF heransetzen und LF Schritt nach vorn
- 5 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (6 Uhr)
- 6-7 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und LF großen Schritt nach links (9 Uhr) - Rechte Fußspitze hinten auftippen (Arme im Bogen von rechts nach links schwingen)
- 8&1 RF nach vorn kicken - RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen

Heel jack with heel grind-rock back-touch-knee split-kick-out-out

- &2 RF Schritt nach rechts und linke Hacke diagonal vorn links auftippen
- &3& LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen (nur die Hacke aufsetzen, Fußspitze zeigt nach links), LF Schritt nach links
- 4-5 RF Schritt nach hinten (Gewicht auf RF und Po nach hinten) - Gewicht zurück auf LF
- &6& RF neben LF auftippen, Knie nach außen, Knie nach innen drehen
- 7 RF nach vorn kicken
- &8 RF Schritt nach rechts und LF nach links stellen

(Ende: Zum Schluss vor &8 eine $\frac{1}{4}$ Drehung links herum ausführen - 12 Uhr)

Swivels-toe strut back-toe strut back-coaster step, Tripple full turn

- 1& Linke Hacke nach links, rechte Fußspitze nach rechts drehen
- 2& Rechte Hacke nach rechts, linke Fußspitze nach links drehen
- 3& RF Schritt nach hinten, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 4& LF Schritt nach hinten, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5&6 RF Schritt nach hinten - LF an RF heransetzen und RF Schritt nach vorn
- 7&8 LF Schritt nach vorne, $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und LF Schritt nach hinten - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum, RF Schritt nach vorn

Step, pivot $\frac{1}{4}$ l 2x, Charleston step

- 1-2 RF Schritt nach vorn - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (6 Uhr)
- 3-4 wie 1-2 (3 Uhr)
- 5-6 Rechte Fußspitze vorn auftippen - RF Schritt nach hinten
- 7-8 Linke Fußspitze hinten auftippen - LF Schritt nach vorn

Der Tanz beginnt von vorne

Tag/Brücke (nach Ende der 1., 3. und 6. Runde)

Charleston step

- 1-2 Fußspitze vorn auftippen - RF Schritt nach hinten
- 3-4 Linke Fußspitze hinten auftippen - LF Schritt nach vorn