

# Show Me Wot U Got

.Choreographie: Neville Fitzgerald & Julie Harris

Beschreibung:	48 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik:	<b>Cowboy Up (Radio Edit)</b> von Jill Johnson

## Mambo step, coaster step, side rock-behind-side-cross-side-heel

- 1&2 Schritt nach vorn mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF und LF an RF heransetzen
- 3&4 Schritt zurück mit rechts - LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen
- 5&6 Schritt nach links mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF und LF hinter rechten kreuzen
- &7 Schritt nach rechts mit rechts und LF über rechten kreuzen
- &8 Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auf tippen

## & cross, side, sailor shuffle turning $\frac{1}{2}$ r, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, step, $\frac{1}{4}$ turn r

- &1-2 LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3&4 RF hinter LF kreuzen - Schritt nach links mit links,  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit RF (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit LF -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit LF -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit RF (3 Uhr)

**(Restart: In der 7. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen)**

## Locking shuffle forward, touch, $\frac{1}{2}$ turn r, rock forward, coaster cross

- 1&2 Cha Cha nach vorn, dabei bei & den RF hinter den LF einkreuzen (l - r - l)
- 3-4 Rechte Fußspitze hinter linker Hacke auf tippen -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit RF (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 Schritt zurück mit LF - RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen

## Kick-ball-cross, touch-touch-kick, behind-side-cross-side-behind-side-cross

- 1&2 RF nach schräg rechts vorn kicken - RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen
- 3-4 Rechte Fußspitze neben LF auf tippen - Rechte Fußspitze neben LF auf tippen und RF nach schräg rechts vorn kicken
- 5&6 RF hinter LF kreuzen - Schritt nach links mit links und RF über LF kreuzen
- &7&8 Schritt nach links mit links und RF hinter LF kreuzen - Schritt nach links mit links und RF über LF kreuzen

## Side rock, sailor shuffle turning $\frac{1}{2}$ l, step, pivot $\frac{1}{2}$ l 2x

- 1-2 Schritt nach links mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 3&4 LF hinter RF kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts,  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (9 Uhr)

7 **(Restart: In der 5. Runde Takt 7 halten, abbrechen und von vorn beginnen)**

8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (3 Uhr)

**Walk 2, step, pivot ½ l, locking shuffle diagonal forward r + l, step**

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)

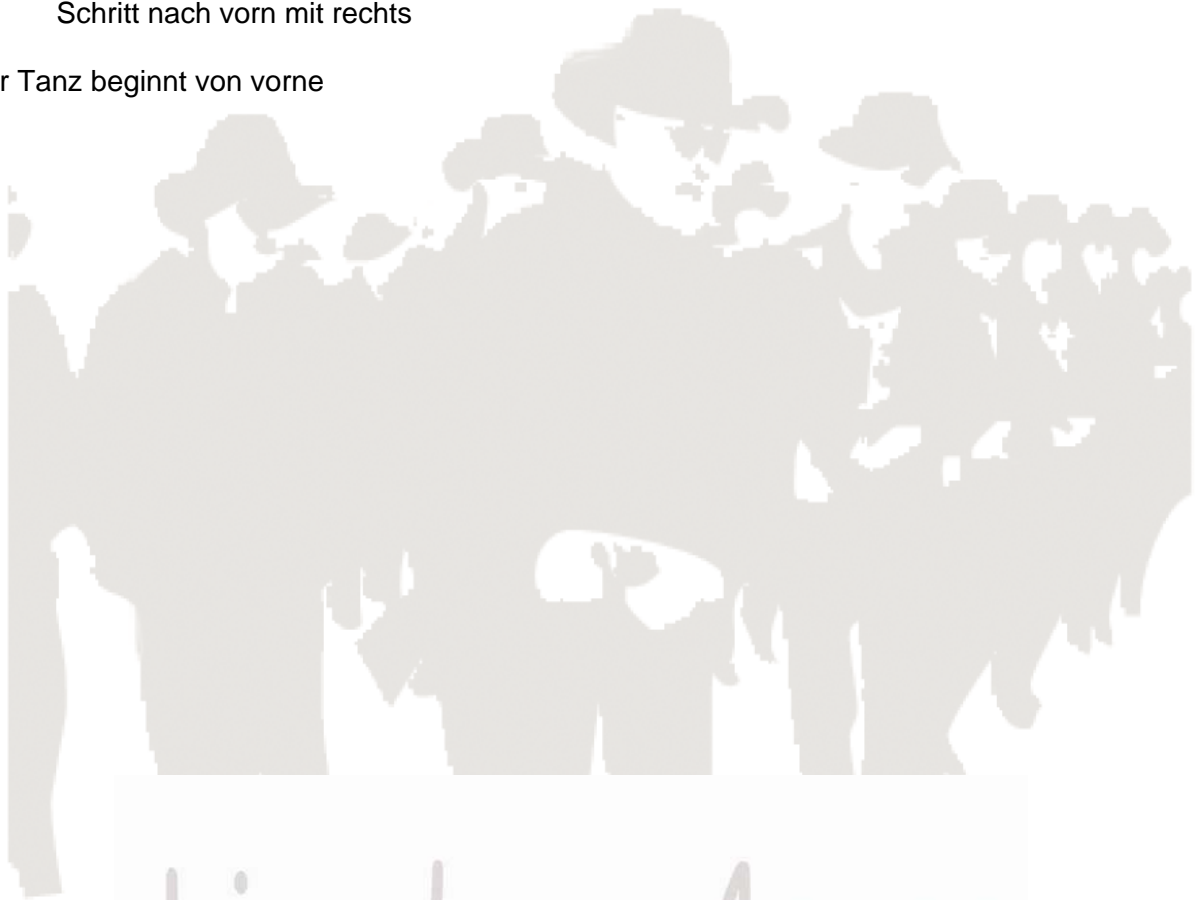
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (9 Uhr)

5&6 Cha Cha nach schräg rechts vorn, dabei bei & den LF hinter den RF einkreuzen (r - l - r)

&7& Cha Cha nach schräg links vorn, dabei bei & den RF hinter den LF einkreuzen (l - r - l)

8 Schritt nach vorn mit rechts

Der Tanz beginnt von vorne



Linedance4ever

