

# Papi

Choreografie: Rachel McEnaney

---

Beschreibung: 64 count, 2 wall advanced linedance  
Musik: Papi – Jennifer Lopez

---

## Intro: 48 Counts. Beginne beim Gesang

### Toe touch with hip bumps, step back R, L coaster step, step fwd R, $\frac{3}{4}$ pivot turn, R chasse

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne auf tippen & Hüften nach vorne, hinten, vorne schwingen
- 3 RF Schritt zurück
- 4 + 5 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 6, 7 RF Schritt vorwärts und  $\frac{3}{4}$  Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 8 + RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen

### Syncopated chasse with styling (body roll or hip bumps), $\frac{1}{4}$ turn R, step L, $\frac{1}{2}$ pivot R

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und Halten
- + 3 LF neben RF absetzen und RF Schritt nach rechts
- 4 + Halten und LF neben RF absetzen
- 5  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 6, 7 LF Schritt vorwärts und  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)

### Long L cha cha step forward, R kick $\frac{1}{4}$ turn toe touch, $\frac{1}{4}$ turn L with R foot flick Back

- 8 + 1 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- + 2 RF neben LF absetzen und LF Schritt vorwärts
- + 3 RF neben LF absetzen und LF Schritt vorwärts 12:00
- 4 + 5 RF nach vorne kicken,  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts, linke Fußspitze links auf tippen
- 6  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung, LF neben RF absetzen & RF nach hinten hochschnellen lassen
- 7 RF Schritt vorwärts

### Mambo $\frac{1}{2}$ turn L, full turn L travelling forward, walk R, walk L, fwd rock R

- 8 + LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 1  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 2, 3  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 4, 5 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 6, 7 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF

### R coaster cross, hold-ball cross x2, L side rock, L behind-side-cross

- 8 + 1 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF vor dem LF kreuzen
- 2 Halten
- + 3 4 LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen, Halten
- + 5 LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen 6:00
- 6, 7 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 8 + 1 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen

### Hold-ball cross x2, R side rock, R behind side...(restart 1st and 3rd wall)

- 2 + 3 Halten, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen
- 4 + 5 Halten, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen
- 6, 7 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF

- 8 + RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links  
**Restart: Im 1. und 3. Durchgang beginne hier wieder von vorne**

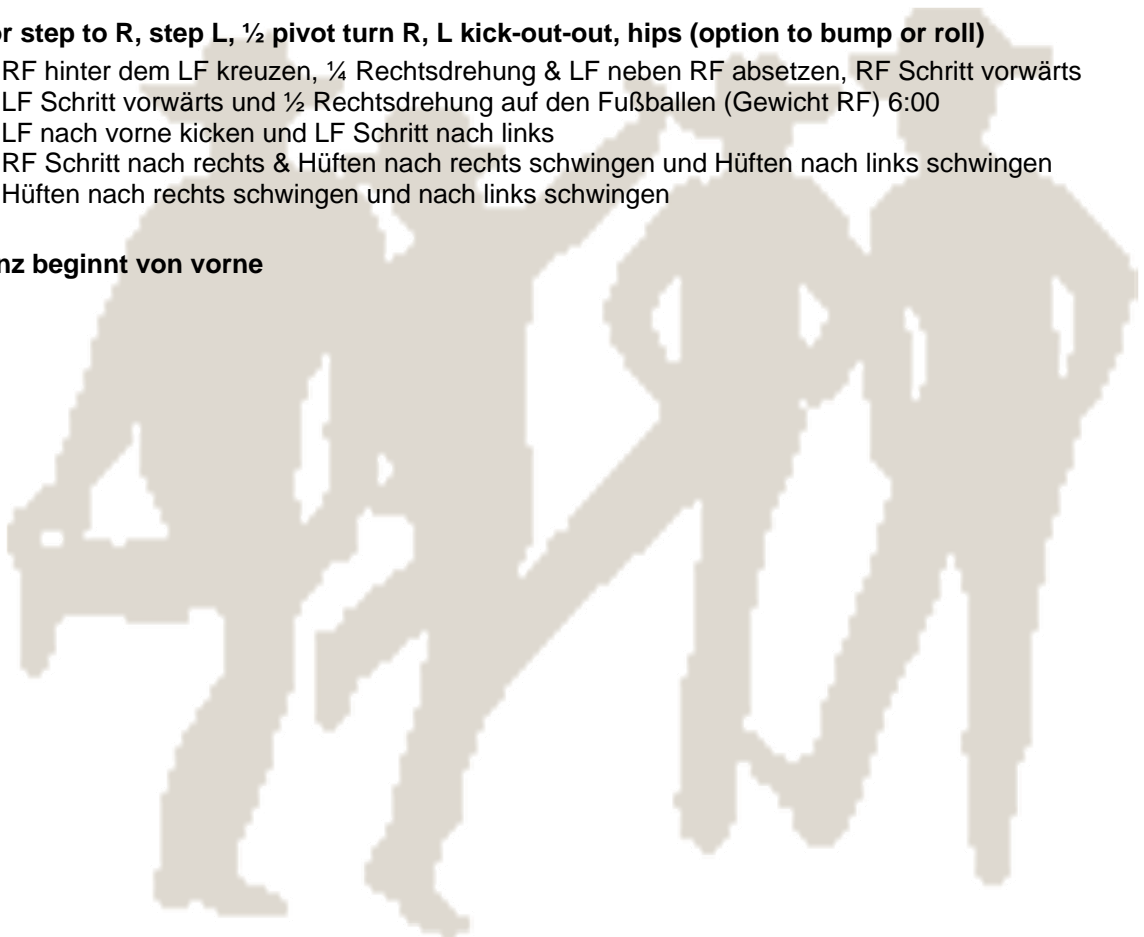
**R toe tap fwd, step fwd R, hip push back then forward, ¼ turn R stepping L, step RL out-out**

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne auf tippen und RF Schritt vorwärts
- 3 Gewicht zurück auf LF & Hüften nach hinten schwingen
- 4 Gewicht vor auf RF & Hüften nach vorne schwingen
- 5 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links
- 6 RF Schritt nach rechts & Hüften nach rechts schwingen
- 7 LF Schritt nach links & Hüften nach links schwingen

**¼ sailor step to R, step L, ½ pivot turn R, L kick-out-out, hips (option to bump or roll)**

- 8 + 1 RF hinter dem LF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung & LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 2, 3 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF) 6:00
- 4 + LF nach vorne kicken und LF Schritt nach links
- 5, 6 RF Schritt nach rechts & Hüften nach rechts schwingen und Hüften nach links schwingen
- 7, 8 Hüften nach rechts schwingen und nach links schwingen

**Der Tanz beginnt von vorne**



**Dizzy DANCERS**  
**www.line dance4ever.de**