

# No Tricks

Choreographed by: Vivienne Scott 32 count - 4 wall - Beginner/Intermediate

Music: **Don't Play With My Heart** by Modern Talking / **Something To Live For** by Jimmy Somerville/ **Three Good Reasons** by Dwight Yoakam/ **Once In A Lifetime** by Keith Urban

[Start 32 counts into the lyrics](#) by Don't Play With My Heart

## ROCK FORWARD, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, STEP FORWARD, 1/2 PIVOT TURN LEFT

- 1-2 LF Schritt nach vorn und Gewicht darauf verlagern, Gewicht zurück auf RF
- 3&4 LF Schritt zurück, RF an LF heranziehen, LF Schritt zurück
- 5-6 RF Schritt zurück und Gewicht darauf verlagern, Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung nach links

## SHUFFLE 1/2 TURN, ROCK BACK, KICK BALL CROSS, LONG STEP SIDE, STEP TOGETHER

- 1&2 ½ Drehung nach links mit 3 Schritten, rechts-links-rechts
- 3-4 LF Schritt zurück und Gewicht darauf verlagern, Gewicht zurück auf RF
- 5&6 LF nach links vorn kicken, LF absetzen, RF über LF kreuzen
- 7-8 LF langen Schritt nach links, RF neben LF absetzen

## CROSS SHUFFLE, 1/4 PIVOT x2, CROSS ROCK, STEP 1/4 TURN TOE/HEEL

- 1&2 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts mit ¼ Drehung links, LF Schritt zurück mit ¼ Drehung links
- 5-6 RF über LF kreuzen und Gewicht darauf verlagern, Gewicht zurück auf LF
- 7-8 ¼ Drehung nach rechts und rechte Fußspitze vorn aufsetzen, Hacken absetzen

## STEP 1/2 TURN, STEP BACK, TOUCH LEFT TOE FORWARD, HOLD, STEP LEFT BACK, STEP FORWARD 1/4 TURN RIGHT, STEP SIDE 1/4 RIGHT, 1/2 TURN SHUFFLE

- 1-2 LF Schritt nach vorn mit ½ Drehung nach rechts, RF Schritt zurück
- 3-4 linke Fußspitze vorn aufsetzen, Hold
- &5-6 LF Schritt zurück, RF Schritt nach vorn mit ¼ Drehung nach rechts, LF Schritt nach links mit ¼ Drehung nach rechts, dabei rechten Unterschenkel vor LF kreuzen
- 7&8 ½ Drehung nach rechts mit 3 Schritten, rechts-links-rechts

## Brücke bei 'Don't Play With My Heart': Am Anfang der 3. und 7. Runde (jeweils 6.00 Uhr)

- 1-2 LF Schritt nach vorn und Gewicht darauf verlagern, Gewicht zurück auf RF
- 3-4 LF Schritt zurück und Gewicht darauf verlagern, Gewicht zurück auf RF
- Alternative: LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung nach rechts, RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung nach links



## Hot Boots Line - Dance

Renate Wunderlich

Tel. 030/75 76 54 55

