

Human Dancer

Choreographie: Alan G. Birchall

Beschreibung:	64 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik:	Human von The Killers

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Heel, heel, behind- $\frac{1}{4}$ turn l-step, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, $\frac{1}{2}$ turn r, $\frac{1}{2}$ turn r

- 1-2 Rechte Hacke 2x vorn auf tippen
- 3&4 RF hinter LF kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, LF Schritt nach vorn und RF Schritt nach vorn (9 Uhr)
- 5-6 LF Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (3 Uhr)
- 7-8 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und LF Schritt nach hinten - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn

Rock forward, coaster step, rock forward turning $\frac{1}{4}$ l, crossing shuffle

- 1-2 LF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den RF
- 3&4 LF Schritt nach hinten - RF an LF heransetzen und LF kleinen Schritt nach vorn
- 5-6 RF Schritt nach vorn - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den LF (12 Uhr)
- 7&8 RF über LF kreuzen - LF an RF heran gleiten und RF über LF kreuzen

Side, behind, side-cross, point & Monterey turn, cross, unwind $\frac{1}{2}$ r

- 1-2 LF Schritt nach links - RF hinter LF kreuzen
- &3-4 LF Schritt nach links und RF über LF kreuzen - Linke Fußspitze links auf tippen
- &5-6 LF an RF heransetzen und rechte Fußspitze rechts auf tippen - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und RF an LF heransetzen (6 Uhr)
- 7-8 LF über RF kreuzen - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (12 Uhr)

Rock back, shuffle forward turning $\frac{1}{2}$ l, rock back, shuffle forward

- 1-2 RF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 Cha Cha nach vorn, dabei $\frac{1}{2}$ Drehung links herum ausführen (r - l - r) (6 Uhr)
- 5-6 LF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

Cross, side, sailor shuffle, cross, side, sailor shuffle turning $\frac{1}{4}$ l

- 1-2 RF über LF kreuzen – LF Schritt nach links
- 3&4 RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links und Gewicht zurück auf den RF
- 5-6 LF über RF kreuzen – RF Schritt nach rechts
- 7&8 LF hinter RF kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, RF an LF heransetzen und LF Schritt auf der Stelle (3 Uhr)

Cross, side, sailor shuffle, cross, side, shuffle full turn I

- 1-2 RF über LF kreuzen – LF Schritt nach links
- 3&4 RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links und Gewicht zurück auf den RF
- 5-6 LF über RF kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Cha Cha etwas nach hinten, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen; am Ende ist der LF über den RF gekreuzt (l - r - l)

Side rock, crossing shuffle, side, close, chassé I

- 1-2 RF Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF über LF kreuzen - LF an RF heran gleiten und RF über LF kreuzen
- 5-6 LF Schritt nach links (etwas in die Knie gehen) - RF an LF heransetzen (aufrichten)
- 7&8 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen und LF Schritt nach links

Cross rock, chassé r turning ¼ r, rock forward, behind-side-cross

- 1-2 RF über LF kreuzen - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (6 Uhr)
- 5-6 LF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts und LF über RF kreuzen

Der Tanz beginnt von vorne

Linedance4ever



DIZZY DANCERS
www.linedance4ever.de