

Hold on

Choreographie: Max Perry

Beschreibung: 48 Count, 4 wall beginner Linedance
Musik: **Honey I'm home** von Shania Twain

Toe-heel cross steps traveling forward

- 1, 2 Rechte Fußspitze neben LF auftippen (Fußspitze nach innen) und rechte Ferse rechts
- 3, 4 auftippen
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und Halten & klatschen
- 7, 8 Linke Fußspitze neben RF auftippen (Fußspitze nach innen) und linke Ferse links auftippen, LF vor dem RF kreuzen und Halten & klatschen

Toe-heel cross steps traveling forward

- 1, 2 Rechte Fußspitze neben LF auftippen (Fußspitze nach innen) und rechte Ferse rechts
- 3, 4 auftippen
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und Halten & klatschen
- 7, 8 Linke Fußspitze neben RF auftippen (Fußspitze nach innen) und linke Ferse links auftippen, LF vor dem RF kreuzen und Halten & klatschen

Toe-heel steps back, slow coaster step, scuff

- 1, 2 Rechte Fußspitze hinten aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze hinten aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 5, 6 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und LF starker Bodenstreifer nach vorne

Step forward, slide, forward, scuff, jazz box turning ¼ r

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und RF zum LF heranziehen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und RF starker Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück mit ¼ Rechtsdrehung
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen

Vine with scuff r + l

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und RF Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF Bodenstreifer nach vorne

Two slow ½ turns l

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und Halten
- 3, 4 ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) und Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und Halten
- 7, 8 ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) und Halten

Tanz beginnt wieder von vorne