

Head Over Heels

Choreographie: Andrew Palmer & Simon J. & Sheila A. Cox

Beschreibung:	56 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance
Musik:	Head Over Heels - ABBA

Walk 2, kick-ball-change, step, pivot $\frac{1}{2}$ l, kick-ball-change

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 RF nach vorn kicken - RF an LF heransetzen, Gewicht auf den LF verlagern
- 5-6 RF Schritt nach vorn - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum, Gewicht am Ende LF (6 Uhr)
- 7&8 RF nach vorn kicken - RF an linken heransetzen, Gewicht auf den LF verlagern

(Restart: In der 6. Runde 5 bis 8 ersetzen durch "step turn" und von vorn beginnen)

- 5-6 RF Schritt nach vorn - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum, Gewicht am Ende LF (6 Uhr)
- 7-8 RF Schritt nach vorn - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum, Gewicht am Ende LF (12 Uhr)

Rock forward, coaster step, toe strut l + r

- 1-2 RF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF Schritt zurück - LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
- 5-6 LF Schritt nach vorn, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 7-8 RF Schritt nach vorn, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken

(Restart: In der 3. Runde 7 und 8 ersetzen durch einen "step turn" und von vorn beginnen)

- 7-8 RF Schritt nach vorn - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum, Gewicht am Ende LF (12 Uhr)

Rock forward, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ l, step, pivot $\frac{1}{4}$ l, crossing shuffle

- 1-2 LF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den RF
- 3&4 Cha Cha zurück, dabei $\frac{1}{2}$ Drehung links herum ausführen (l - r - l) (12 Uhr)
- 5-6 RF Schritt nach vorn - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, Gewicht am Ende LF (9 Uhr)
- 7&8 RF über LF kreuzen, LF an RF heran gleiten, RF über LF kreuzen

Side rock, behind-side-cross, side rock, behind-side-cross

- 1-2 LF Schritt nach links - Gewicht zurück auf RF
- 3&4 LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen
- 5-6 RF Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 7&8 RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen

Side Mambo l + r, rock forward, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ l

- 1&2 LF Schritt nach links - Gewicht zurück auf RF, LF an RF heransetzen
- 3&4 RF Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf LF, RF an LF heransetzen
- 5-6 LF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 Cha Cha zurück, dabei $\frac{1}{2}$ Drehung links herum ausführen (l - r - l) (3 Uhr)

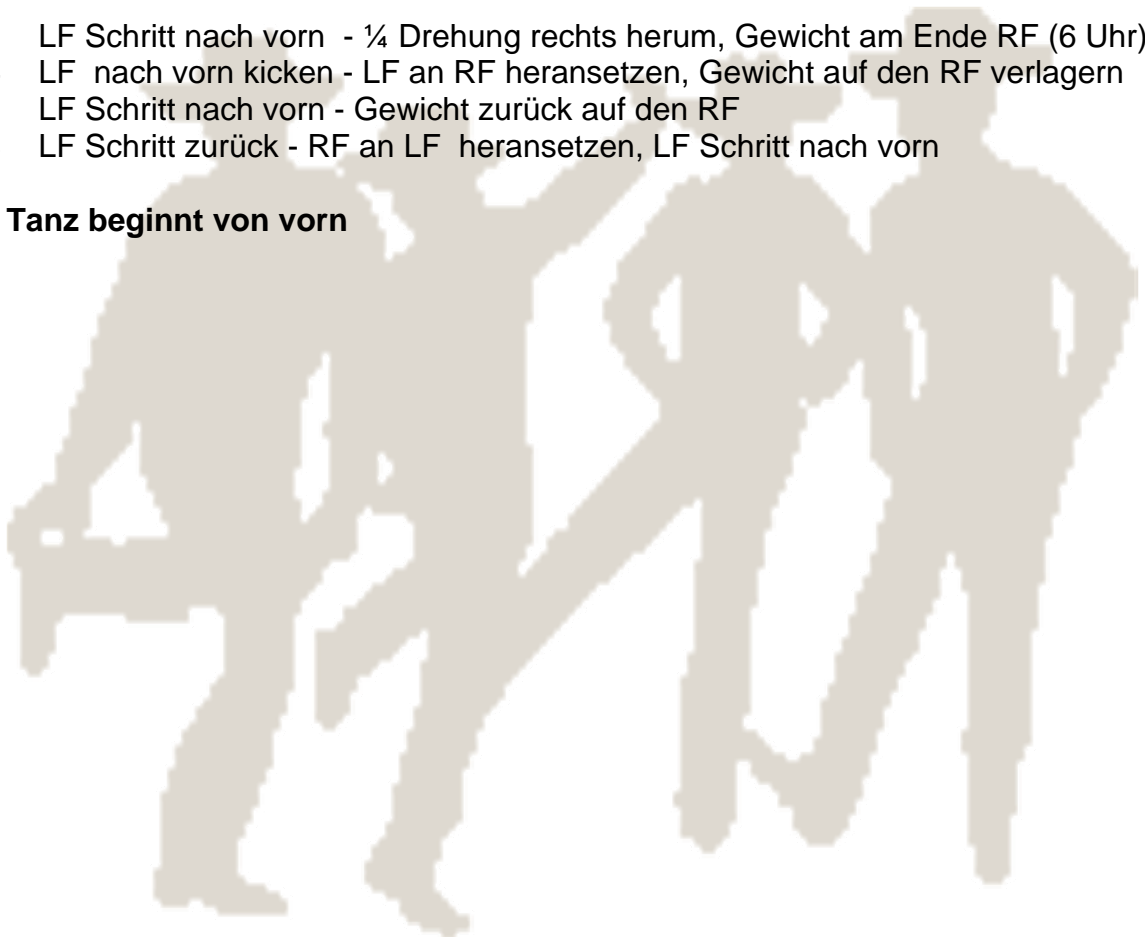
Rock forward, shuffle back turning ½ r, step, pivot ½ r, kick-ball-change

- 1-2 RF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 Cha Cha zurück, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (9 Uhr)
- 5-6 LF Schritt nach vorn - ½ Drehung rechts herum, Gewicht am Ende RF (3 Uhr)
- 7&8 LF nach vorn kicken - LF an RF heransetzen, Gewicht auf den RF verlagern

Step, turn ¼ r, kick-ball-change, rock forward, coaster step

- 1-2 LF Schritt nach vorn - ¼ Drehung rechts herum, Gewicht am Ende RF (6 Uhr)
- 3&4 LF nach vorn kicken - LF an RF heransetzen, Gewicht auf den RF verlagern
- 5-6 LF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 LF Schritt zurück - RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

Der Tanz beginnt von vorn



Dizzy DANCERS
www.line-dance4ever.de