

# Fiddler Man

**Choreographie:** "Hillbilly" Rick

**Level:** 2 Wall Line Dance Intermediate 32 Counts

**Musik:** "Fiddler Man" von Audio Murphy & Slim Dusty  
"I'll tell Me Ma" von Sham Rock

## **Aufstellung:**

Der Tanz kann als Line Dance oder auch gegenüber als (Contra Dance) getanzelt werden. Die Tänzer stehen dabei so, dass sich gegenüber jeweils immer eine Lücke zwischen zwei Tänzern befindet. Die Tänzer laufen aneinander vorbei (hindurch) und beginnen den nächsten Tanzdurchlauf dann in der anderen Richtung (gegenüber).

## **KICKS TWICE R - L, TRIPLE STEP R - L**

- 1 - 2 re. Fuß diagonal nach vorn kicken, re. Fuß nach re. kicken
- 3 & 4 Triple Step - re, li, re
- 5 - 6 li. Fuß diagonal nach vorn kicken, li. Fuß nach li. kicken
- 7 & 8 Triple Step - li, re, li

## **HEEL SWITCHES, 2x CLAP, SHUFFLES FORWARD R - L**

- 1 & re. Hacken nach vorn auftippen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&)
- 2 & li. Hacken nach vorn auftippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&)
- 3 re. Hacken nach vorn auftippen
- & 4 zweimal in die Hände klatschen
- 5 & 6 Shuffle nach vorn: re, li, re
- 7 & 8 Shuffle nach vorn: li, re, li

## **SIDE, BEHIND, SIDE CHASSÉ R, SIDE, BEHIND, SIDE CHASSÉ L**

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen
- 3 & 4 Chassé nach rechts: re, li, re
- 5 - 6 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen
- 7 & 8 Chassé nach links: li, re, li

## **STOMP, STOMP, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, ½ TURN L SHUFFLE**

- 1 - 2 re. Fuß am Platz aufstampfen, Li. Fuß neben dem re. Fuß aufstampfen
- 3 & 4 Shuffle nach vorn: re, li, re
- 5 li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben,
- 6 Gewicht wieder auf den re. Fuß verlagern
- 7 & 8 Shuffle mit einer ½ Drehung nach links: li, re, li

**Tanz beginnt von vorn**

