

# Fairytales

Choreographie: Berit Johannessen

**Beschreibung:** Phrased, 4 wall, intermediate line dance

**Musik:** Fairytales von Alexander Rybak

**Sequenz:** A A B B (Tag 1) A A (Tag 2) A B B (Tag 3) A B

**Hinweis:** Teil A wird zum Gesang getanzt und Teil B zum Instrumental-Teil  
Tanz beginnt mit dem Gesang

## Part/Teil A

### Rock step forward, coaster step, 2x

1-2 Rechter Fuß Schritt nach vorne, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 Schritt zurück mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt nach vorn mit rechts  
5-6 Linker Fuß Schritt nach vorne, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
7&8 Schritt zurück mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt nach vorn mit links

### Rock step back, shuffle forward, rock step forward, shuffle full turning l

1-2 Rechter Fuß Schritt nach hinten, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)  
5-6 Linker Fuß Schritt nach vorne, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
7&8 Cha Cha (l - r - l) auf der Stelle, dabei ganze Drehung links herum ausführen (12 Uhr)

### Cross rock, shuffle forward turning ¼ r, step, pivot ½ r, shuffle forward

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 Cha Cha nach vorn (r - l - r), dabei ¼ Drehung rechts herum ausführen (3 Uhr)  
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)  
7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

### Rock step forward, sailor step turning ½ r, side rock, behind-side-cross

1-2 Rechter Fuß Schritt nach vorne, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 ½ Drehung rechts herum, rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)  
5-6 Linker Fuß Schritt nach links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

## Part/Teil B

### Stomp, kick, coaster step, 2x

1-2 Rechten Fuß neben linken aufstampfen (Gewicht bleibt links) - Rechten Fuß nach vorn kicken  
3&4 Schritt zurück mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt nach vorn mit rechts  
5-6 Linken Fuß neben rechten aufstampfen (Gewicht bleibt rechts) - Linken Fuß nach vorn kicken  
7&8 Schritt zurück mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt nach vorn mit links

### Side rock, behind-¼ turn l-step, Stomp, kick, sailor step turning ¼ l

1-2 Rechter Fuß Schritt nach rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorne mit links - Schritte nach vorn mit rechts (9 Uhr)  
5-6 Linken Fuß neben rechten aufstampfen (Gewicht bleibt rechts) - Linken Fuß nach vorn kicken  
7&8 ¼ Drehung links herum, linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorne mit links

## Tag/Brücke (Tag 1)

### Rock step back

1-2 Rechter Fuß Schritt nach hinten, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

## Tag/Brücke (Tag 2)

### Behind, unwind full r

1-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Volle Umdrehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links

## Tag/Brücke (Tag 3)

### Rock step back, step, Cross, unwind full r

1-2 Rechter Fuß Schritt nach hinten, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3-4 Rechter Fuß Schritt nach vorne - Linken Fuß über rechten kreuzen  
5-8 Volle Umdrehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links