

# Express

Choreographie: unbekannt

<b>Beschreibung:</b>	40 Count, 2 Wall Intermediate Line Dance
<b>Musik:</b>	<b>Fishing In The Dark</b> von Nitty Gritty Dirt Band <b>Shooter</b> von Rednex

## Heel Splits, Heel, Hook, Heel, Together, 2x

- 1-2 Beide Hacken auseinander drehen (nach außen), wieder zusammen
- 3-4 Rechten Hacken vorn auftippen, rechten Fuß vorm linken Schienbein kreuzen
- 5-6 Rechten Hacken vorn auftippen, rechten Fuß neben linken abstellen
- 7-8 Beide Hacken auseinander drehen, wieder zusammen
- 9-10 Linken Hacken vorn auftippen, linken Fuß vorm rechten Schienbein kreuzen
- 11-12 Linken Hacken vorn auftippen, linke Fußspitze nach hinten auftippen

## 3 Steps Forward, Kick & Clap, 3 Steps Back, Touch

- 1-4 Schritt nach vorn mit links, rechts, links, Kick nach vorn mit rechts, dabei klatschen
- 5-8 Schritt zurück mit rechts, links, rechts, linken Fuß neben den rechten auftippen

## Hip Bumps, Step lock Step, ¼ Turn Left, Brush,

- 1-2 LF kleiner Schritt nach vorne, dabei 2 x Hüfte nach vorne (Gewicht ist links)
- 3-4 Rechte Hüfte nach hinten schwingen
- 5-6 LF Schritt nach vorne, RF hinten LF einkreuzen,
- 7-8 LF Schritt nach vorne, ¼ Drehung links herum und RF einen Bodenstreifer

## Grapevine Right, ¼ Turn Right, Pivot ½

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF einkreuzen
- 3 RF zur rechten Seite mit ¼ Drehung nach rechts
- 4 ½ nach rechts auf RF und LF nach vorne mit schwingen

## Charleston Steps, 2 Stomps

- 1-2 LF neben den RF abstellen, rechten Hacken vorn auftippen
- 3-4 RF neben den LF abstellen, linke Fußspitze hinten auftippen
- 5-6 LF neben den RF abstellen, rechten Hacken vorn auftippen
- 7-8 Stomp mit RF Stomp mit LF

## Der Tanz beginnt von vorne



DIZZY DANCERS  
www.linedance4ever.de