

# Eres One

Choreografie: Alison Biggs (United Kingdom) , Peter Metelnick (United Kingdom)

Beschreibung:	32 count, 4 wall, Beginner level line dance
Musik:	<b>Eres Tú</b> by <b>Prince Royce</b> , BPM: 125 [CD: Phase II]

Start after 32 count intro

## 1-8 Weave L 3, Sweep L Behind, Weave R 4

1-2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links  
3-4 RF hinter LF stellen, LF im weiten Bogen nach hinten, (Gewicht bleibt auf RF)  
5-6 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts  
7-8 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts

## 9-16 L Back Rock & Recover, Vine L 3 With $\frac{1}{4}$ L, R Fwd, $\frac{1}{4}$ L Pivot Turn, R Cross Step

1-2 LF Schritt nach hinten, zurück auf RF  
3-4 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen  
5-6  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum, RF Schritt nach vorne (**9 o'clock**)  
7-8  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum, RF über LF kreuzen (**6 o'clock**)

## 17-24 L Side Step, R Touch, Sway R & L, Vine R 4

1-2 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen  
3-4 RF Schritt nach rechts, dabei wippen, LF Schritt nach links, dabei wippen  
5-6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
7-8 RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen

## 25-32 R Side Step, L Touch, Sway L & R, Vine L With $\frac{1}{4}$ L Turn & Brush/Scuff

1-2 RF Schritt nach rechts, LF auftippen  
3-4 LF Schritt nach links, dabei wippen, RF Schritt nach rechts, dabei wippen  
5-6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen  
7-8  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum, RF über den Boden schleifen (**3 o'clock**)

Der Tanz beginnt von vorne

  
www.linedance4ever.de