

Don't gimme that

Choreografie: Natalie Deibl

Beschreibung:	48 count, 4 wall, intermediate linedance
Musik:	Don't gimme that - BossHoss

Intro: Beginne auf den Gesang

Lock Shuffle Back, ½ Turn Back l - ½ Turn Back l - Step Back, Lock Shuffle Back, Rock Back

- 1+2 RF Schritt zurück, LF über RF einkreuzen, RF Schritt zurück
- 3+4 LF Schritt vorwärts mit ½ Linksdrehung, RF Schritt zurück mit ½ Linksdrehung, LF Schritt zurück
- 5+6 RF Schritt zurück, LF über RF einkreuzen, RF Schritt zurück
- 7-8 LF Schritt zurück und RF entlasten, Gewicht zurück auf RF

Scissor Steps Forward l + r + l, 2x Stomp

- 1+2 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF vor RF kreuzen
- 3+4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen
- 5+6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF vor RF kreuzen
- 7-8 RF neben LF aufstampfen, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Lock Shuffle Back, Sailor Step ¼ Turn l, Step, ½ Turn l, Step, ½ Turn Fwd r, ½ Turn Fwd r, Step

- 1+2 RF Schritt zurück, LF über RF einkreuzen, RF Schritt zurück
- 3+4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts mit ¼ Linksdrehung, LF Schritt nach links
- 5+6 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, RF Schritt vorwärts
- 7+ LF Schritt zurück mit ½ Rechtsdrehung, RF Schritt vorwärts mit ½ Rechtsdrehung,
- 8 LF Schritt vorwärts

Mambo Step, Sweep Back l + r, Hitch Sailor Step ¼ Turn l, Kick-Ball-Step

- 1+2 RF Schritt vorwärts und LF entlasten, Gewicht zurück auf LF, RF an LF heransetzen
- 3-4 LF im Halbkreis nach hinten schwingen, RF im Halbkreis nach hinten schwingen
- 5 linkes Knie anheben und LF hinter RF kreuzen,
- +6 RF Schritt nach rechts mit ¼ Linksdrehung, LF Schritt nach links
- 7+8 RF nach vorne kicken, RF an LF heransetzen, LF Schritt vorwärts **

Step ¼ Turn l, Cross, ¼ Turn r, ¼ Turn r, Cross, ¼ Turn l, ¼ Turn l, Cross, ¼ Turn r, ¼ Turn r Cross

- 1+2 RF Schritt vorwärts, ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, RF über LF kreuzen
- 3+4 LF Schritt zurück mit ¼ Rechtsdrehung, RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung
- 4 LF über RF kreuzen
- 5+ RF Schritt zurück mit ¼ Linksdrehung, LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung
- 6 RF über LF kreuzen
- 7+ LF Schritt zurück mit ¼ Rechtsdrehung, RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung,
- 8 LF über RF kreuzen

Im 1. (Ri 09.00 Uhr) und 3. (Ri. 12.00 Uhr) Durchgang fange nach Abschnitt 5 von vorne an

Lock Shuffle Back, Sailor Step ¾ Turn l, Lock Shuffle, 2x Stomp

- 1+2 RF Schritt zurück, LF über RF einkreuzen, RF Schritt zurück
- 3+4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts mit ¾ Linksdrehung, LF Schritt nach links
- 5+6 RF Schritt vorwärts, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vorwärts
- 7-8 LF neben RF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen mit Gewichtswechsel auf LF

Der Tanz beginnt von vorne

Brücke mit Restart:

**** Im 5. Durchgang (Ri 06.00 Uhr) tanze nach Abschnitt 4 folgende Brücke und fange von vorne an**

Mambo Forward, Mambo Back

1+2 RF Schritt vorwärts und LF entlasten, Gewicht zurück auf LF, RF an LF heransetzen
3+4 LF Schritt zurück und RF entlasten, Gewicht zurück auf RF, LF an RF heransetzen



Dizzy DANCERS
www.linedance4ever.de