

DANZING!

Choreographed by:

Charles Alexander (Sweden) June 07

Descriptions:

64 count - 4 wall line dance - Intermediate level

Music:

Dancing Lasha Tumbai by Verka Serduchka, Eurovision Song Contest 2007 album (145 bpm)

Intro: 13 seconds - 32 count

1 – 8 LEFT SHUFFLE FORWARD, PIVOT ½ TURN LEFT, HEEL SWITCHES, CLAP

1 & 2 LF Shuffle nach vorne (L, R, L)

3, 4 RF Schritt nach vorne, ½ Drehung links herum (Gewicht endet auf LF) (6.00 Uhr)

5 & 6 & 7 Rechte Hacke aufsetzen, an LF heranstellen, Linke Hacke aufsetzen, an RF heranstellen, Rechte Hacke aufsetzen, an LF heranstellen

& 8 2 x in die Hände klatschen

9 – 16 RIGHT SHUFFLE BACK, TOE TURN ½ TURN LEFT, STOMP (R, L, R), CLAP

1 & 2 RF Shuffle zurück (R, L, R)

3, 4 Linke Fußspitze hinten auf tippen, ½ Drehung links herum (Gewicht endet auf LF) (12 Uhr)

5, 6, 7 RF einen Stomp, LF einen Stomp, RF einen Stomp

& 8 2 x in die Hände klatschen

17 – 24 SIDE, TOGETHER, LEFT CHASSÉ, CROSS, UNWIND ¾ TURN LEFT, LEFT COASTER STEP

1, 2 LF einen Schritt nach links, RF an LF heran stellen

3 & 4 LF einen Chassee zur linken Seite (L, R, L)

5, 6 RF über den LF kreuzen, ¾ Drehung links herum (Gewicht endet auf LF) (3 Uhr)

7 & 8 LF einen kleinen Schritt zurück, RF an LF heran stellen, LF einen Schritt nach vorne

25 – 32 RIGHT SHUFFLE FORWARD, TURN ½ RIGHT, LEFT SHUFFLE BACK, ROCK BACK, RECOVER, ROCK SIDE, RECOVER

1 & 2 RF einen Shuffle nach vorne (R, L, R)

& Auf dem rechten Fußballen ½ Drehung rechts herum (9 Uhr)

3 & 4 LF einen Shuffle zurück (L, R, L)

5, 6, 7, 8 RF einen Schritt zurück, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF, RF einen Schritt zur rechten Seite, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

33 – 40 (CROSS, TAP & HEEL, CLAP) x2

1, 2 RF über LF kreuzen, LF hinter RF auf tippen

& 3 LF hinter RF abstellen, Rechte Hacke vor dem LF aufsetzen

& 4 2 x in die Hände klatschen

5, 6 & 7 & 8 Schritte 1 – 4 wiederholen

41 – 48 RIGHT CROSS-SHUFFLE, TURN ¼ RIGHT, SHUFFLE BACK, TURN ¼ RIGHT, RIGHT CHASSÉ, CROSS STEP, CLAP

Übersetzung, Inhalt, Description, Rechtschreibung, usw. **Ohne Gewähr**

Sabine Nitzschke, Tel. 663 86 54, 0176/213 18 729

- 1 & 2 RF über den LF kreuzen, LF an RF heran ziehen, RF über den LF kreuzen
 & 3 & 4 Auf dem rechten Fußballen ¼ rechts herum (&), LF einen Shuffle nach hinten (L, R, L) (3&4)
 & 5 & 6 Auf dem linken Fußballen eine ¼ Drehung rechts herum (&), RF Chassee nach rechts (R, L, R) (5&6) (3 Uhr)
 7 & 8 LF über RF kreuzen, 2 x in die Hände klatschen (& 8)

49 – 56 RIGHT SHUFFLE BACK, LEFT SHUFFLE BACK, RIGHT ROCK (INTO) LEFT ROLLING VINE

- 1 & 2 RF Shuffle nach hinten (R, L, R)
 3 & 4 LF Shuffle nach hinten (L, R, L)
 5 RF einen Schritt zur rechten Seite
 6, 7, 8 Zurück auf den LF mit ¼ Drehung links herum, LF ½ Drehung links herum, RF hinter LF stellen, LF ¼ zur linken Seite

57 – 64 RIGHT SHUFFLE FORWARD, PIVOT ½ RIGHT, SCUFF, HITCH, STOMP, STOMP, CLAP

- 1 & 2 RF einen Shuffle nach vorne (R, L, R)
 3, 4 LF einen Schritt nach vorne, ½ Drehung rechts herum (Gewicht endet auf RF) (9 Uhr)
 5 & 6, 7 LF einen Scuff (5), linkes Knie anheben (&) und LF auf dem Boden aufstampfen (6), RF auf dem Boden aufstampfen (7)
 & 8 2 x in die Hände klatschen

TAG/ENDING: Danced after the end of the 6th wall (facing 6 o'clock)

1 – 4 PIVOT ½ RIGHT, STEP, BRUSH

- 1, 2 LF einen Schritt nach vorne, ½ Drehung rechts (Gewicht endet auf RF) (12 Uhr)
 3, 4 LF einen Schritt nach vorne, RF einen brush

1 – 8 ROCKING CHAIR, STEP OUT, STEP OUT, JUMP TOGETHER, THROW ARMS

- 1, 2, 3, 4 RF einen Schritt nach vorne, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF, RF einen Schritt nach hinten, LF etwas anheben, zurück auf den LF
 5, 6 RF einen Schritt nach rechts, LF einen Schritt nach links
 7, 8 Mit beiden Beinen in die Mitte springen und beide Arme in die Luft werfen

Linedance4ever

