

# Closer

Choreographie: Mary Kelly

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik:	<b>Closer</b> von Susan Ashton, <b>Little Unlucky At Love</b> von Jenai

## Side, close, crossing shuffle r + l

- 1-2 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen
- 3&4 RF über LF kreuzen, LF an RF heran gleiten lassen und RF über LF kreuzen
- 5-6 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen
- 7&8 LF über RF kreuzen, RF an LF heran gleiten und LF über RF kreuzen

## Side, behind, chassé r turning ¼ r, step, pivot ½ r, step, clap-clap

- 1-2 RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen
- 3&4 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3 Uhr)
- 5-6 LF Schritt nach vorn - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (9 Uhr)
- 7&8 LF Schritt nach vorn und 2x klatschen

## Step, point, kick-ball-point 2x

- 1-2 RF Schritt nach vorn - Linke Fußspitze links auftippen
- 3&4 LF nach vorn kicken - LF an RF heransetzen und rechts Fußspitze rechts auftippen
- 5-8 wie 1-4

## Cross rock, scissor step, side, behind, scissor step

- 1-2 RF über LF kreuzen - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen
- 5-6 LF Schritt nach links - RF hinter LF kreuzen
- 7&8 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen

## Der Tanz beginnt von vorne

