

# Celebration

Choreographie: Kate Sala & Robbie McGowan Hickie

Beschreibung:	48 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik:	<b>Heroes</b> von Helena Paparizou

## **Touch-side-cross-heel up-down-side-cross, ¼ turn r, side, crossing shuffle**

- 1&2 RF neben LF auftippen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und LF über RF kreuzen
- &3 Beide Hacken anheben und wieder senken, Gewicht am Ende rechts
- &4 Kleinen Schritt nach links mit links und RF über LF kreuzen
- 5-6 Schritt zurück mit LF, ¼ Drehung rechts herum und (3 Uhr) - Schritt nach rechts mit RF
- 7&8 LF weit über RF kreuzen - RF etwas an LF herangleiten lassen und LF weit über RF kreuzen

## **¼ turn r, ½ turn r, shuffle forward, lunge forward, back, sailor shuffle**

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und LF an RF heransetzen (12 Uhr)
- 3&4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 5-6 Ausdrucksvollen Schritt nach vorn mit links - Schritt zurück mit rechts, LF im Kreis nach hinten schwingen
- 7&8 LF hinter RF kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den LF

## **Back rock, chassé r, cross rock-side rock, cross, Point side**

- 1-2 RF hinter LF kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - LF an RF heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5& LF über RF kreuzen, RF etwas anheben, und Gewicht zurück auf den RF
- 6& Schritt nach links mit links, RF etwas anheben, und Gewicht zurück auf den RF
- 7-8 LF über RF kreuzen - RF nach rechts auftippen

## **Cross, unwind ½ l, coaster step, kick-out-out-touch/pop-side, drag**

- 1-2 RF über LF kreuzen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt rechts (6 Uhr)
- 3&4 Schritt zurück mit links RF an LF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5&6 RF nach vorn kicken - Kleinen Hüpfen nach rechts mit rechts und nach links mit links
- &7-8 RF neben LF auftippen, rechtes Knie nach innen beugen und großen Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heranziehen

## **Rock forward, shuffle in place turning ½ l, rock forward, ¼ turn r & shuffle forward**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 3&4 Cha Cha auf der Stelle, dabei ½ Drehung links herum ausführen (l - r - l) (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Cha Cha nach vorn (r - l - r) (3 Uhr)

## **Step, pivot ½ r, shuffle forward with full turn r, Mambo forward, coaster cross**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)

- 3&4 Cha Cha nach vorn (l - r - l), dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (Option: ohne Drehung)
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF und Schritt zurück mit rechts
- 7&8 Schritt zurück mit links - RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen

**Der Tanz beginnt von vorne**



Linedance4ever