

# Beer For My Horses

Choreographie: Christine Bass

Beschreibung:	40 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik:	<b>Beer For My Horses</b> von Toby Keith, <b>Who's Your Daddy?</b> von Toby Keith, <b>If You're Gonna Straighten Up</b> von Travis Tritt

## Heel grind, coaster step, heel grind turning $\frac{1}{4}$ l, coaster step

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen, Fußspitze zeigt nach links - Fußspitze nach rechts drehen
- 3&4 RF Schritt zurück - LF an RF heransetzen und kleinen RF Schritt nach vorn
- 5-6 Linke Hacke vorn auftippen, Fußspitze zeigt nach rechts - Fußspitze nach links drehen, dabei  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum (9 Uhr)
- 7&8 Schritt zurück mit links - RF an LF heransetzen und kleinen LF Schritt nach vorn

## Shuffle forward, rock forward, shuffle back, back, tap

- 1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 3-4 LF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den RF
- 5&6 Cha Cha zurück (l - r - l)
- 7-8 RF Schritt zurück - Linke Fußspitze vorne auftippen

## Step, point, cross, point, cross, back, $\frac{1}{4}$ turn l, touch

- 1-2 LF Schritt nach vorn - Rechte Fußspitze zur rechten Seite auftippen
- 3-4 RF über LF kreuzen - Linke Fußspitze zur linken Seite auftippen
- 5-6 LF über RF kreuzen - RF Schritt zurück
- 7-8  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und LF Schritt nach links (6 Uhr) - RF neben LF auftippen

## Chassé, back rock r + l

- 1&2 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen und RF Schritt nach rechts
- 3-4 LF Schritt zurück - Gewicht zurück auf den RF
- 5&6 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen und LF Schritt nach links
- 7-8 RF Schritt zurück - Gewicht zurück auf den LF

## Vine r turning $\frac{1}{4}$ r, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, $\frac{1}{4}$ turn r & side, cross, $\frac{1}{4}$ turn l & step

- 1-2 RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen
- 3-4  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (9 Uhr) - LF Schritt nach vorn
- 5  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (3 Uhr)
- 6  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und LF Schritt nach links (6 Uhr)
- 7-8 RF hinter LF kreuzen -  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (3 Uhr)

## Der Tanz beginnt von vorne

