

American Honey

Choreographie: Neville Fitzgerald & Julie Harris

Beschreibung:	32 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik:	American Honey von Lady Antebellum

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten

Step, step ½ step, Mambo step, ½ turn r, ¼ turn r, behind rock-side

- 1 LF Schritt nach vorn
- 2&3 RF Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum, RF Schritt nach vorn (6 Uhr)
- 4&5 LF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den RF, LF Schritt nach hinten
- 6-7 ½ Drehung rechts herum, RF Schritt nach vorn - ¼ Drehung rechts herum, LF Schritt nach links (3 Uhr)
- 8&1 RF hinter LF kreuzen - Gewicht zurück auf den LF, RF Schritt nach rechts

Behind-side-cross, side rock-cross, sway, sway, sailor shuffle turning ½ l

- 2&3 LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen
- 4&5 RF Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf LF, RF über LF kreuzen
- 6-7 LF Schritt nach links, Hüfte mitschwingen - Gewicht zurück auf den RF, Hüften mitschwingen
- 8&1 ¼ Drehung links herum, LF hinter RF kreuzen - ¼ Drehung links herum, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn (9 Uhr)

(Brücke + Restart: In der 6. Runde - Richtung 6 Uhr - 3 Schritte nach vorn einfügen und von vorn beginnen)

Step-½ turn r-¼ turn r, cross rock-side, cross, side, sailor shuffle turning ¼ r

- 2&3 RF Schritt nach vorn - ½ Drehung rechts herum, LF Schritt nach hinten, ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts (6 Uhr)
- 4&5 LF über RF kreuzen - Gewicht zurück auf RF und LF Schritt nach links
- 6-7 RF über LF kreuzen – LF Schritt nach links
- 8&1 RF hinter LF kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn (9 Uhr)

Walk 2, side rock-kick-cross-side rock-kick-cross-side rock-step

- 2-3 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 4&5 LF Schritt nach links - Gewicht zurück auf den RF und LF nach vorn kicken
- &6 LF über RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- &7 Gewicht zurück auf LF und RF nach vorn kicken
- &8 RF über LF kreuzen und LF Schritt nach links
- &(1) Gewicht zurück auf RF und (LF Schritt nach vorn)

Der Tanz beginnt von vorne

Tag/Brücke (nach Ende der 3. und 5. Runde)

Rock forward-½ turn r, walk 2, step-pivot ½ l-step, walk 2

- 2&3 RF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf LF, ½ Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (9 Uhr)
- 4-5 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 6&7 LF Schritt nach vorn - ½ Drehung rechts herum, LF Schritt nach vorn (3 Uhr)
- 8-(1) RF Schritt nach vorn - (Schritt nach vorn mit links)