

All Shook Up

Choreograph: Naomi Fleetwood-Pyle

Beschreibung;	80 count, 1 Wall, phrased advanced East Coast Swing
Musik:	All Shook up von Billy Joel - 156 bpm

Reihenfolge: A A-B A-B A-B A-B

Part A

Shuffle Forward Left & Right, Grapevine Left, Touch Right

- 1+2 LF Schritt vorwärts, RF an LF heransetzen, LF Schritt vorwärts
- 3+4 RF Schritt vorwärts, LF an RF heransetzen und RF Schritt vorwärts
- 5,6 LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen
- 7,8 LF Schritt nach links, RF neben dem LF auftippen

Shuffle Back Right & Left, Grapevine Right, Touch Left

- 1+2 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF Schritt zurück
- 3+4 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt zurück
- 5,6 RF Schritt nach rechts, LF hinter dem RF kreuzen
- 7,8 RF Schritt nach rechts, LF neben dem RF auftippen

Walk forward 3x, Kick, Walk back 3x, Touch

- 1-4 3 Schritte vorwärts, L, R, L. RF nach vorn kicken
- 5-8 3 Schritt zurück, R, L, R. LF neben dem RF auftippen

Stomp, Hold, Clap, Hold, Roll hips 2x

- 1, 2 LF seitlich aufstampfen, halten
- 3, 4 klatschen, halten
- 5-8 2x Hüften in kompletten Kreis herumrollen, Gewicht am Ende auf RF

Grapevine Left, 2 x Step Right 1/2 Pivot Turn Left

- 1,2 LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen
- 3,4 LF Schritt nach links, RF neben dem LF auftippen
- 5,6 RF Schritt vorwärts, 1/2 Linksdrehung auf beiden Ballen
- 7,8 RF Schritt vorwärts, 1/2 Linksdrehung auf beiden Ballen

Grapevine Right, 2 x Step Left 1/2 Pivot Turn Right

- 1-8 Die vorherigen Counts spiegelbildlich mit rechts wiederholen.

Part B:

Grapevine, Scuff with 1/2 turn, Walk back 3x, Touch

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links, rechte Ferse stark über den Boden streifen, dabei auf LF 1/2-Drehung links
- 5, 6 RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen
- 7, 8 RF Schritt zurück, LF neben RF auftippen

Toe struts forward 4x

- 1, 2 LF Fußspitze vorn aufsetzen, Ferse absenken und belasten
- 3, 4 RF Fußspitze vorn aufsetzen, Ferse absenken und belasten
- 5, 6 wie 1, 2
- 7, 8 wie 3, 4

Grapevine, Scuff with ½ turn, Walk back 3x, Touch

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links, rechte Ferse stark über den Boden streifen, dabei auf LF ½-Drehung links
- 5, 6 RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen
- 7, 8 RF Schritt zurück, LF neben RF auftippen

Toe struts forward 4x

- 1, 2 LF Fußspitze vorn aufsetzen, Ferse absenken und belasten
- 3, 4 RF Fußspitze vorn aufsetzen, Ferse absenken und belasten
- 5, 6 wie 1, 2
- 7, 8 wie 3, 4



Dizzy DANCERS
www.linedance4ever.de