

1973

Choreographie: Peter Lienert

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik:	1973 von James Blunt

Side, behind, chassé r turning $\frac{1}{4}$ r, rock forward, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter RF kreuzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts LF an RF heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 Cha Cha zurück, dabei $\frac{1}{2}$ Drehung links herum ausführen (l - r - l) (9 Uhr)

Side rock, crossing shuffle, side rock, behind-side-cross

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF weit über LF kreuzen - LF etwas an RF heran gleiten lassen und RF weit über LF kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 LF hinter RF kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und LF über RF kreuzen

Rock forward, shuffle back turning $\frac{3}{4}$ r, rock forward, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 Cha Cha zurück, dabei $\frac{3}{4}$ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 Cha Cha zurück, dabei $\frac{1}{2}$ Drehung links herum ausführen (l - r - l) (12 Uhr)

Side, together, scissor step, $\frac{1}{4}$ turn l, hold, coaster step

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an RF heransetzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen
- 5-6 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt rechts (9 Uhr) - Halten
- 7&8 Schritt zurück mit links - RF an LF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Der Tanz beginnt von vorne

